

PRESENTATION

Proposée à la fois comme spécialité de la mention "Histoire, Arts et Archéologie" du Master Sciences Humaines et Sociales de l'Université Toulouse-Le Mirail, et comme spécialité de la mention «Théorie et pratique du langage et des arts» du Master Sciences sociales de l'Ecole des Hautes Etudes, la spécialité "**Arts et Cultures de la Préhistoire et de la Protohistoire : Europe, Afrique**" s'inscrit dans une perspective résolument interdisciplinaire. Elle réunit, autour de la pratique de l'archéologie préhistorique et protohistorique, des naturalistes, des spécialistes des cultures matérielles et des spécialistes des univers symboliques et idéologiques appartenant à l'UMR 5608 TRACES.

L'acquisition de connaissances et d'outils permettant d'appréhender de façon globale les sociétés préhistoriques et protohistoriques constitue l'objectif majeur de la formation. Structurale, cette démarche cherche à analyser les inférences de la culture, de l'économie et du milieu sur l'organisation des sociétés de la Pré- et Protohistoire. Elle vise à décrypter les valeurs que véhiculent ces sociétés, dans les domaines relatifs à leurs modes de vie et d'organisation, à leur gestion de l'environnement, à leurs savoir-faire techniques, ainsi qu'à celui de leur univers symbolique. Elle cherche également à apprécier de quelles façons ces valeurs se superposent et entrent, éventuellement, en résonance.

Le cadre adopté couvre quelques 300 000 ans, depuis le Paléolithique moyen jusqu'aux conquêtes coloniales antiques, en passant par le développement des sociétés de chasseurs du Paléolithique supérieur et du Mésolithique et les premières sociétés agro-pastorales du Néolithique. L'espace concerné est celui de l'Europe (en particulier l'Europe du sud et occidentale) et du pourtour méditerranéen, l'étude des mondes extra-européens intégrant notamment le continent africain. Dans chacun de ces contextes chrono-régionaux, la réflexion est articulée autour de trois axes privilégiés, qui constituent autant de filières et de parcours de formation : l'étude de l'art préhistorique et protohistorique, celle des traditions techniques, celle des relations des sociétés avec leur environnement.

Quel parcours pour quel diplôme ?

Domaines	UTM Sciences humaines et sociales	EHESS Sciences sociales
Mentions	Histoire, Arts et Archéologie	Théorie et pratique du langage et des arts
Spécialité M1 (Maîtrise)	Arts et Cultures de la Préhistoire et de la Protohistoire : Europe, Afrique	
Spécialité M2		
Diplôme délivré	<u>Master recherche</u> Sciences Humaines et Sociales <u>Mention</u> Histoire, Arts et Archéologie <u>Spécialité</u> Arts et cultures de la Préhistoire et de la Protohistoire Europe, Afrique	<u>Master recherche</u> Sciences Humaines et Sociales <u>Mention</u> Théorie et pratique du langage et des arts <u>Spécialité</u> Arts et cultures de la Préhistoire et de la Protohistoire Europe, Afrique

PARCOURS DE FORMATION

Conditions d'accès en Master 1 :

Accès à tout titulaire d'une licence ayant défini un projet de recherche et de mémoire avec un enseignant-chercheur ou un chercheur habilité (voir liste). La validation de l'année débouche, pour l'étudiant inscrit à l'UTM seulement, sur l'obtention du diplôme de Maîtrise, en Histoire de l'Art ou en Archéologie préhistorique et protohistorique selon le parcours. L'accès au M1 peut également se faire en passant par le dispositif de Validation des Acquis de l'Expérience (VAE), après avis favorable du conseil de Master.

Conditions d'accès en Master 2 :

Pour pouvoir accéder au M2, les pré-requis suivants sont nécessaires :

- L'étudiant doit être titulaire d'un M1 d'Archéologie, spécialité Préhistoire-Protohistoire ou équivalente, ou, sur dossier, d'un M1 d'Archéologie d'une autre spécialité, d'Histoire de l'art, d'Histoire ou d'Anthropologie ou d'un diplôme de l'EHESS en Préhistoire...
- L'étudiant doit faire la preuve, auprès de son directeur de recherche, qu'il possède une connaissance convenable des thématiques, méthodes et ouvrages de référence du domaine de son choix en archéologie préhistorique et protohistorique.
- Enfin, l'étudiant doit présenter un projet de recherche devant comporter (en une dizaine de pages au maximum, bibliographie comprise) un bref état de la question, un premier corpus de sources, les lignes principales d'une problématique de recherche ainsi qu'une bibliographie des principaux travaux sur le domaine.

L'avis favorable, sur le dossier d'inscription, du conseil de Master constitué des enseignants-chercheurs et des chercheurs ayant la capacité légale à encadrer des mémoires, est indispensable. Il ne peut être obtenu si la mention au diplôme permettant l'accès au M2 est inférieure à la mention Bien (minimum 14/20). L'accès au M2 peut également se faire en passant par le dispositif de Validation des Acquis de l'Expérience (VAE), après avis favorable du conseil de Master.

Durant les deux années de formation, la fréquentation d'un ou plusieurs chantiers de fouilles est obligatoire pour tous les étudiants, quelle que soit la filière suivie : elle conditionne l'obtention finale du diplôme.

<p align="center">Domaines Sciences Humaines et Sociales (UTM) et Théorie et pratique du langage et des arts (EHESS) M1 Spécialité Arts et Cultures de la Préhistoire et de la Protohistoire : Europe/Afrique (co-habilitation UTM/ EHESS)</p>					
Semestre 7	<p align="center">UE 40 [Méthodologie] 50h 20 ECTS <i>Méthodes de la recherche</i></p> <p>HAA 040Y <i>Enseignement obligatoire</i> 25 h – Méthodes de la recherche : ressources documentaires et bibliographiques en français et langues étrangères ; Informatique et Internet ; Statistiques</p> <p><i>au choix (25h à prendre parmi :)</i> a : 25 h – Méthodes d'études des artefacts (productions lithiques, osseuses et céramiques, métallurgie) HAA 442 b : 25 h – Bioarchéologie : Méthodes d'études des écofactes (anatomie comparée) HAA 542 c : 25 h – Méthodes d'étude de l'art rupestre, mobilier et pictural HAA 642</p>		<p align="center">UE 41 [Spécialité] 25h 5 ECTS <i>Approches disciplinaires au choix</i></p> <p>HAA 241Y 25 h – Cultures et sociétés de la Protohistoire</p> <p>HAA 441Y 25 h –Bioarchéologie (démarches analytiques de l'archéozoologie et de l'archéobotanique)</p> <p>HAA 541Y 25 h – Eléments d'archéologie africaine</p>		<p align="center">UE 42 [Option] 25h 5 ECTS <i>Ouverture disciplinaire au choix</i></p> <p>Module supplémentaire (25h) parmi les choix des UE 40 (HAA 442, 542 ou 642) et des UE 41 (HAA 241, 441 ou 541)</p> <p>ou</p> <p>UE d'une autre master affecté du même nombre d'heures et du même nombre de crédits ECTS</p>
	Semestre 8	<p align="center">UE 43 [Spécialité] 25h 5 ECTS <i>Séminaires de recherche au choix</i></p> <p>HAA 143Y 25 h – Arts préhistoriques : aspects structurels, interprétations HAA243Y 25 h – Autour de l'idée de culture en Préhistoire (Paléolithique, Mésolithique, Néolithique)</p>	<p align="center">UE 44 [Option] 25h 5 ECTS <i>au choix</i></p> <p>* UE à choisir dans une autre mention ou spécialité</p> <p>* UE à choisir parmi celles qui n'ont pu être suivies dans la spécialité (UE 43)</p>	<p align="center">UE 45 Mémoire HA2045Y - 20 ECTS (équivalent à 250 heures)</p>	<p align="center">UE HORS CURSUS</p> <p align="center">POSSIBLE</p> <p align="center">POUR MISE A NIVEAU EN LANGUE VIVANTE</p>

Domaines Sciences Humaines et Sociales (UTM) et Théorie et pratique du langage et des arts (EHES) M2 Spécialité Arts et Cultures de la Préhistoire et de la Protohistoire : Europe/Afrique (co-habilitation UTM/ EHES)				
Semestre 9	UE 50 [Méthodologie] 50h 20 ECTS <i>Publication, stage</i> <u>Enseignement obligatoire</u>	UE 51 [Spécialité] 25h 5 ECTS <i>Séminaires de recherche</i> <u>au choix</u>	UE 52 [Option] 25h 5 ECTS <i>Histoire et épistémologie de la discipline</i> <u>au choix</u> (1)	
	HA 0050Y a : 15 h – Initiation à la publication scientifique en français et langues étrangères (<i>commun à tous les étudiants</i>) b : 35 h – Stage en laboratoire ou sur le terrain (<i>en accord avec le directeur de mémoire</i>)	HAA 051Y : 25 - Prélever, produire et consommer (approches techniques et économiques en Préhistoire et Protohistoire) HAA 151Y : 25 - Arts et symboles (expressions symboliques des sociétés préhistoriques)	HAA152Y : 25 h - Histoire de l'archéologie HAA252Y : 25 h - Archéologie dans le monde	
Semestre 10	UE 53 [Spécialité] 25h 5 ECTS <i>Séminaires de recherche</i> <u>au choix</u>		UE 54 [Option] 25h 5 ECTS <u>au choix</u>	UE 55 Mémoire 20 ECTS (équivalent à 250 heures) HA 0055
	HAA 053Y : 25 h – Territoires, ressources, échanges (approches spatiales en Préhistoire et Protohistoire) HAA 153Y : 25 h – Des vivants et des morts (approches sociales en Préhistoire et Protohistoire) HAA 253Y : 25 h – Autour de l'idée de culture en Préhistoire (Paléolithique, Mésolithique, Néolithique)		* UE à choisir dans une autre mention ou spécialité * UE à choisir parmi celles qui n'ont pu être suivies dans la spécialité (UE 53)	

COMPETENCES VISEES ET DEBOUCHES POSSIBLES POUR LES ETUDIANTS

L'étude de la Préhistoire et de la Protohistoire est une archéologie et l'acquisition des savoirs (cadres, concepts et contextes) et des savoir-faire de cette discipline est au cœur de l'offre de formation. Celle-ci intègre des enseignements méthodologiques (méthodes de fouille et d'analyse...) et théoriques (portée et limites des connaissances ; approches anthropologique, technologique, paléontologique, textuelles...). L'étude des vestiges matériels est représentée au travers d'enseignements méthodologiques de spécialité (UE 40 b et c, 41a et b) ou de stages en laboratoire ou sur le terrain (UE 50b). Si l'objectif premier est de former des spécialistes appartenant à plusieurs champs d'étude (productions artistiques, analyse de la culture matérielle, archéozoologie, ...), l'objectif final consistant à mettre leurs savoirs et savoir-faire au service d'une compréhension globale demeure la clé de voûte des enseignements proposés, que ce soit sous la forme de séminaires consacrés aux différentes entités chronoculturelles (UE 41a, UE 43a et b) ou au travers de séminaires thématiques transversaux (UE 51a et b, UE 53a, b et c). La connaissance et le maniement de concepts propres aux Sciences humaines, aux différents champs chronologiques, thématiques ou géographiques sont développés dans le cadre de plusieurs enseignements (notamment UE 42 et 52).

Les offres professionnelles proposées dans le domaine de l'archéologie préventive, tant dans le cadre d'instances publiques que privées, nationales que territoriales, constituent un débouché important pour des postulants soucieux de s'insérer dans la vie active et qualifiés par leur savoir et leur pratique. La voie patrimoniale, avec la gestion des affaires archéologiques dans des cadres administratifs nationaux (DRAC...) ou territoriaux (départements, villes...), la conservation-restauration des documentations et de leur présentation muséographique, la mise en valeur sous des formes diverses des sites..., offre de nombreuses possibilités d'emplois. Après le M1, une réorientation vers un Master professionnel (ancien DESS), comme par exemple le master «Patrimoine» de Cahors qui dépend de l'UTM, peut d'ailleurs être envisagée. Enfin, la formation proposée, enseignements et réalisation de mémoires, constitue naturellement une initiation à la recherche ouvrant les perspectives de la recherche professionnelle et de l'enseignement supérieur.

LES EQUIPES DE RECHERCHE

Elles sont regroupées au sein de l'UMR 5608 TRACES (Travaux et Recherches Archéologiques sur les Cultures, les Espaces et les Sociétés)

Unité Mixte de Recherche CNRS/UTM/Ministère de la Culture (DRAC - SRA)/ INRAP

Directeur : Michel BARBAZA

Directrice-adjointe : Béatrix MIDANT-REYNES

Les programmes de recherche de l'UMR se regroupent sur 7 axes, dont 4 sont impliqués dans le master :

Centre de Recherche et d'Etudes pour l'Art Préhistorique

Responsable : Carole Fritz

Art paléolithique d'Europe occidentale

Archéologie des grottes et abris ornés

Art rupestre, de l'Épipaléolithique à la Protohistoire

Méthodologie des arts rupestres et mobiliers

Sociétés et milieux des populations de chasseurs

Responsables : François Bon et Sandrine Costamagno

Le Paléolithique inférieur et moyen dans le sud-Ouest de la France : cultures et environnements

Émergence de l'Homme moderne : dynamiques socio-culturelles

Traditions et innovations parmi les équipements techniques du Paléolithique supérieur ouest-européen : valeurs techniques, significations économiques, portées sociales

Chasseurs et gibiers du Tardiglaciaire et du début du Postglaciaire en Europe du Sud-Ouest

Sociétés et cultures du Néolithique et du début des âges des métaux

Responsable : Thomas Perrin

Du Néolithique aux sociétés complexes en Méditerranée orientale et dans la vallée du Nil

La Néolithisation et le développement du Néolithique en Europe du Sud

Domaine des vivants et domaine des morts au Néolithique moyen en Europe du Sud

Le Chalcolithique et le début de l'Âge du bronze en Europe du Sud

Approches techno-économiques du Néolithique et des âges des métaux

Protohistoire - Mondes anciens : cultures et sociétés

Responsable : Pierre-Yves Milcent et Philippe Boissinot

Peuplements et paysages

Cultures matérielles et économies

Identités, sociétés anciennes, échanges culturels

Histoire de l'archéologie protohistorique

L'EQUIPE ENSEIGNANTE

Responsables pédagogiques pour l'UTM : Nicolas Valdeyron

Responsable pédagogique pour l'EHESS : François Briois

Michel Barbaza
UTM

Professeur de Préhistoire
- Arts rupestres

Philippe Boissinot
EHESS

Maître de conférences en Protohistoire
- protohistoire du Midi méditerranéen
- archéologie du paysage
- historiographie et épistémologie de l'archéologie

François Bon
UTM

Maître de conférences de Préhistoire
- Paléolithique supérieur européen
- Ethno-archéologie de l'Afrique Australe
- Histoire de la Préhistoire

Raphaëlle Bourillon
UTM

ATER en Préhistoire
- Art paléolithique

Gaëlle Bréand
EHESS

ATER en Protohistoire
- Préhistoire égyptienne
- Ethno-archéologie

François Briois
EHESS

Maître de conférences de Préhistoire
- Néolithique et Chalcolithique méditerranéens
- Néolithisation du Sahara oriental
- Technologie lithique

Isabelle Carrère
EHESS

Ingénieur d'étude
- Economie néolithique
- Archéozoologie

Pierre Chalard
DRAC

Conservateur du Patrimoine
- Règlements
- Archéopétrographie

Sandrine Costamagno
CNRS

Chargée de recherches
- Paléolithique moyen et supérieur, Epipaléolithique
- Archéozoologie et taphonomie des restes osseux de
grands mammifères
- Economie de subsistance

Philippe Fosse
CNRS

Chargé de recherches
- Archéozoologie
- Vestiges osseux, taphonomie, néotaphonomie
- Pléistocène, Holocène, Europe occidentale, Afrique

Carole Fritz
CNRS

Chargée de recherches
- Art paléolithique

	<ul style="list-style-type: none">- Paléolithique supérieur européen- Ethno-archéologie
Jean Gasco CNRS	Chargé de recherches <ul style="list-style-type: none">- Protohistoire de l'Europe occidentale- Paléo-géographie humaine
Vanessa Léa CNRS	Chargée de recherches <ul style="list-style-type: none">- Chasséen- Technologie lithique- Echanges et spécialisation artisanale
Claire Manen CNRS	Chargée de recherches <ul style="list-style-type: none">- Néolithisation méditerranéenne- Néolithique du sud de la France- Productions céramiques
Philippe Marinval CNRS	Chargé de recherches <ul style="list-style-type: none">- Carpologie
Béatrix Midant-Reynes CNRS	Directeur de recherches <ul style="list-style-type: none">- Préhistoire égyptienne- Néolithisation du Sahara oriental
Pierre-Yves Milcent UTM	Maître de conférences de Protohistoire <ul style="list-style-type: none">- Les élites atlantiques et nord-alpines (XIVe-IVes)- Protohistoire de l'Europe occidentale- Protohistoire de la Mongolie
Vincent Mourre	Chercheur associé <ul style="list-style-type: none">- Technologie lithique Paléolithique inférieur et moyen
Sandra Péré-Noguès UTM	Maître de conférences d'Histoire ancienne <ul style="list-style-type: none">- Les Celtes dans les sources antiques- Historiographie de la Protohistoire
Thomas Perrin CNRS	Chargé de recherches <ul style="list-style-type: none">- Mésolithique et Néolithique méditerranéens- Industries lithiques (taillées et macro-outillage)- Statistiques
Jean-Marc Pétilon CNRS	Chargé de recherches <ul style="list-style-type: none">- Paléolithique supérieur- Technologie osseuse- Equipement de chasse
William Rendu UTM	ATER en Préhistoire <ul style="list-style-type: none">- Paléolithique moyen- Archéozoologie- Cémento-chronologie et saisonnalités
Christian Servelle	Ingénieur d'études

Ministère de la culture

- Géologie, acquisition des matières minérales
- Mines et carrières

Nicolas Teyssandier
CNRS

Chargé de recherches

- Transition Paléolithique moyen/supérieur
- Europe, Afrique australe
- Technologie lithique

Evelyne Tissier
CNRS

Ingénieur d'études

- Infographie

Nicolas Valdeyron
UTM

Maître de conférences de Préhistoire

- Epipaléolithique et Mésolithique
- Néolithisations
- Europe occidentale, Afrique Australe

Jean Vaquer
CNRS

Directeur de recherches

- Néolithique et Chalcolithique méditerranéens
- Archéologie aérienne, habitats et territoires
- Economie et échanges préhistoriques

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES

Les modalités de contrôle des connaissances obéissent aux principes de la Charte des examens. Celle-ci, consultable dans son intégralité sur le site Web de l'Université¹ est également affichée, dans une version courte, dans les locaux de l'UFR d'Histoire, Arts et Archéologie. Le détail des modalités, UE par UE, voté dans les différents conseils de départements et d'UFR puis validé par le CA, doit être affiché au plus tard un mois après le début officiel des cours. Pour le M1 et le M2 deux régimes de contrôles des connaissances sont proposés : le contrôle continu et l'examen terminal. Les modalités précises variant d'une UE à l'autre et d'un régime à l'autre, et étant par ailleurs susceptibles d'être changées d'une année sur l'autre, se reporter au tableau d'affichage dans l'UFR pour une présentation détaillée.

Dans tous les cas une UE est acquise si la moyenne est au moins égale à 10/20. Le 1^{er} semestre est acquis (30 ECTS) si toutes les UE du semestre sont acquises **OU** si la moyenne arithmétique pondérée entre les UE du semestre est au moins égale à 10/20. Le 2^{ème} semestre est acquis si toutes les UE du semestre sont acquises **OU** si la moyenne arithmétique pondérée entre les UE du 2^{ème} semestre est au moins égale à 10/20 **ET** la note du mémoire au moins égale à 10/20 (le mémoire n'entre pas dans le calcul des compensations).

La 1^{ère} année de Master (60 ECTS après la licence) et le diplôme intermédiaire de Maîtrise (délivré uniquement aux étudiants inscrits à l'UTM) sont acquis si les deux semestres sont acquis **OU** si la moyenne arithmétique entre les deux semestres de l'année est au moins égale à 10/20 (coefficient 1 pour chaque semestre) **ET** la note du mémoire au moins égale à 10/20.

Les 3^{ème} et 4^{ème} semestres sont acquis (30 ECTS chacun) si toutes les UE du semestre sont acquises (pas de compensation). La deuxième année du Master est acquise si les deux semestres sont acquis **ET** une UE de langue vivante de niveau B2 a été validée.

Le diplôme et le grade de Master sont acquis (120 ECTS après la licence) si les deux années du diplôme sont acquises (pas de compensation entre M1 et M2).

¹ http://www.univ-tlse2.fr/servlet/com.univ.collaboratif.utils.LectureFichiergw?ID_FICHIER=6168

LES MEMOIRES DE M1 ET M2

Mémoire de M1

L'évaluation du mémoire de M1, qui ne devra pas excéder 100 pages de texte (bibliographie comprise, mais hors catalogue ou inventaire) en corps 12 et interligne 1,5, prendra en compte les éléments suivants :

- capacité à établir et présenter une bibliographie critique, intégrant si possible des références en langues étrangères (*cet élément correspond à la première partie de l'UE 40 et compte pour 10 ECTS*).
- clarté et pertinence de la problématique de recherche
- maîtrise des méthodes et techniques propres au sujet (capacité à étudier un corpus et/ou à structurer une documentation archéologique notamment, sous la forme d'une base de données, d'un inventaire, etc.)
- qualités de rédaction et de présentation du mémoire, notamment l'illustration
- qualité de la prestation orale au moment de la soutenance

Mémoire de M2

Les critères généraux d'évaluation et d'appréciation de la qualité du mémoire de M2 sont les mêmes que ceux présentés pour le M1. Comme en M1, une partie de l'évaluation, celle concernant l'acquisition et la maîtrise des sources bibliographiques, repose sur le travail réalisé dans la première partie de l'UE 50 (affectée cette fois de 5 ECTS). Le mémoire lui-même, qui ne doit pas excéder 80 pages de texte (hors catalogue ou inventaire), doit s'apparenter, dans le fond comme dans la forme, à un article publiable dans une revue scientifique de haut rang. La soutenance, dont la qualité compte également pour la note finale, se fait devant un jury composé de trois membres au moins, dont un au moins est habilité à diriger des recherches. Cette soutenance débute par une présentation orale de 20 minutes assistée d'une vidéo-projection.

INSCRIPTIONS

Les dossiers administratifs d'inscriptions peuvent être retirés :

- pour le M1 : UFR d'Histoire, Arts et Archéologie
Mme Gisèle LAURENT
Tél. : 05 61 50 48 82
gisele.laurent@univ-tlse2.fr
Tous les jours de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30

- pour le M2 : UFR d'Histoire, Arts et Archéologie
Mme Dominique PRINCELLE
Tél. : 05 61 50 42 11
Princell@univ-tlse2.fr
Tous les jours de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30

Ou

Centre d'Anthropologie
Inscription : Mme Brigitte Cousin
Tel. 05 61 55 80 70 – Fax : 05 61 55 80 73 –
cousin@cict.fr
Du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h.
Orientation et renseignements : Mlle Isabelle Carrère
Sur rendez-vous du lundi au vendredi
05-61-55-80-83 icarrere@cict.fr

Les étudiants s'inscrivent dans un seul des établissements co-habilités (soit l'EHESS soit l'Université de Toulouse-le-Mirail) sous la direction d'un tuteur. Toutes les inscriptions en M2 sont soumises à l'évaluation du conseil pédagogique (après avis du tuteur quand le M1 a été effectué dans la même spécialité).